

Przedmiotowe Zasady Oceniania- język polski

Podstawa prawna:

- rozporządzenie z dn. 26 lutego 2019 r. poz. 373 z poz. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy szkół publicznych;
- WSO w Statucie Szkoły;
- Podstawa programowa z języka polskiego.

Cel oceniania:

Głównym celem oceniania jest monitorowanie rozwoju ucznia, czyli określanie jego postępów w stosunku do standardów osiągnięć, diagnozowanie jego rozwoju, rozpoznawanie indywidualnych uzdolnień, zainteresowań, predyspozycji a także trudności. Ocenianie wspiera i wzmacnia rozwój ucznia.

Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:

- 1) poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach,
- 2) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazywanie informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć,
- 3) pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- 4) motywowanie ucznia do systematycznej pracy, dalszych postępów w nauce i zachowaniu,
- 5) rozwijanie poczucia samodzielności i odpowiedzialności za postępy w dziedzinie edukacji szkolnej,
- 6) dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, osiągnięciach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- 7) dostarczenie nauczycielom informacji o stopniu opanowania przez uczniów wiadomości i umiejętności oraz poziomie realizacji założonych celów,
- 8) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

Metody sprawdzania osiągnięć ucznia

1. Ocenie podlegają różne formy aktywności ucznia:

- wypowiedzi ustne,
- pisemne prace klasowe (wypracowania, sprawdziany, testy, kartkówki),
- próbne egzaminy- ósmoklasisty / maturalne,
- badanie kompetencji polonistycznych,
- badanie umiejętności rozumienia czytanego tekstu,
- praca w grupie i praca indywidualna na lekcji,
- sprawdziany ze znajomości lektur,
- recytacja,
- zadania dodatkowe, np. projekty, prezentacje, inscenizacje, itp.,
- aktywność na lekcji.

2. Dłuższą pracę pisemną nauczyciel zapowiada tydzień wcześniej, ze wskazaniem zakresu obowiązującego materiału.
3. Kartkówka obejmuje mniejszy zakres materiału (np. dotyczący trzech tematów, istotnego zagadnienia, problemu); może być niezapowiedziana, jeśli dotyczy trzech ostatnich tematów lub innych zagadnień wskazanych wcześniej przez nauczyciela.
4. Przedziały procentowe określające wymagania na poszczególne oceny z prac pisemnych (sprawdzianów, testów, wypracowań itp.):

celujący	100 % - 98 %
bardzo dobry +	97 % - 94 %
bardzo dobry	93 % - 89 %
bardzo dobry -	88 % - 84 %
dobry +	83 % - 78 %
dobry	77 % - 68 %
dobry -	67 % - 63 %
dostateczny +	62 % - 58 %
dostateczny	57 % - 49 %
dostateczny -	48 % - 44 %
dopuszczający +	43 % - 39 %
dopuszczający -	38 % - 32 %
dopuszczający	31 %
niedostateczny	30 % - 0%

Wymagania na poszczególne oceny śródroczne i roczne:

- **dopuszczający**

Uczeń potrafi zdefiniować własnymi słowami podstawowe pojęcia przewidziane w realizowanym programie nauczania; umie czytać ze zrozumieniem teksty o niewielkim stopniu trudności; zna treść omawianych dzieł, potrafi scharakteryzować głównych bohaterów literackich lektur wskazanych w podstawie programowej; potrafi określić przybliżone ramy czasowe epok, wymienić przedstawicieli poszczególnych okresów literackich, a także najważniejsze hasła programowe, prądy umysłowe i filozoficzne oraz kierunki artystyczne omawianych epok; wskazuje najważniejsze środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym; wykazuje się umiejętnością redagowania prostych form wypowiedzi oraz prac typu maturalnego (stanowisko w niewielkim stopniu adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna w niewielkim stopniu zgodna z utworem, uzasadnienie częściowo trafne); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 30%-49%; posługuje się komunikatywnym językiem w mowie i piśmie.

Uczeń nie zawsze pracuje systematycznie, rozwiązuje typowe problemy o minimalnym stopniu trudności tylko przy pomocy nauczyciela, a wiedzę i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania opanował w niewielkim stopniu, co może spowodować wystąpienie problemów z opanowaniem następnych partii materiału i uniemożliwić nadrobienie zaległości.

- **dostateczny**

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

Rozumie poznane wiadomości; potrafi scharakteryzować ważne zjawiska historycznoliterackie, powiązać wiedzę o literaturze z istotnymi wydarzeniami historycznymi, scharakteryzować wizję świata i człowieka w poszczególnych epokach; umie streścić omawiane utwory i wskazać ich cechy gatunkowe oraz poruszane w nich tematy i problemy, scharakteryzować wzorce osobowe i postawy bohaterów; potrafi oddzielić informacje od opinii; wykazuje się umiejętnością formułowania wniosków interpretacyjnych opartych na samodzielnej analizie tekstu; potrafi wskazać środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym oraz określić funkcję najważniejszych z nich; redaguje dłuższe spójne formy wypowiedzi, w tym typu egzaminacyjnego (egzamin ósmoklasisty / matura), (stanowisko częściowo adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna częściowo zgodna z utworem i nie zawsze spójna, obejmująca w większości znaczenia dosłowne, uzasadnienie częściowo trafne lub trafne, ale niepogłębione); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 50%-69%, na ogół posługuje się poprawnym językiem w mowie i piśmie.

Uczeń pracuje systematycznie, opanował wiedzę oraz umiejętności przewidziane w programie nauczania w zakresie podstawowym, a jego orientacja w realizowanym programie daje możliwość opanowania dalszych partii materiału i nadrobienia zaległości. Rozwiązuje typowe zadania lub problemy o średnim stopniu trudności.

- dobry

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

potrafi wskazać związki między literaturą a innymi dziedzinami sztuki, porównać wizję świata i człowieka oraz kreację bohaterów w poszczególnych epokach, dokonać analizy tekstów kultury typowych dla autora i epoki; rozumie i potrafi wykorzystać podstawowe pojęcia niezbędne do analizy i interpretacji tekstów oraz porównywać zjawiska językowe i historycznoliterackie; potrafi wskazać środki językowe w tekście literackim, popularnonaukowym i publicystycznym oraz określić ich funkcję; umiejętnie posługuje się terminologią historycznoliteracką, teoretycznoliteracką oraz językoznawczą; potrafi selekcjonować materiał i trafnie uzasadnić swoje stanowisko, przywołując odpowiednie argumenty poparte przykładami; redaguje dłuższe, spójne formy wypowiedzi, w tym typu maturalnego (stanowisko adekwatne do problemu podanego w poleceniu, koncepcja interpretacyjna niesprzeczna z utworem, spójna, uzasadnienie trafne, ale niepogłębione); uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 70%-84%; posługuje się poprawnym językiem w mowie i piśmie, styl jego wypowiedzi jest stosowny.

Uczeń pracuje systematycznie, aktywnie uczestniczy w większości lekcji, a stopień opanowania wiedzy i umiejętności przewidzianych programem nauczania, mimo pewnych braków, jest zadowalający i nie prognozuje problemów w opanowaniu dalszych treści kształcenia. Zdobytą wiedzę uczeń potrafi wykorzystać w praktyce.

- bardzo dobry

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

zdobytą wiedzę i umiejętności uczeń potrafi stosować w sytuacjach problemowych; umiejętnie porównuje sposób funkcjonowania danego motywu w różnych tekstach kultury, rozumie ideę korespondencji sztuk; rozpoznaje przenośne znaczenia tytułu utworów, obrazów, postaci itp.; określa funkcje środków artystycznego wyrazu w różnych tekstach kultury; tworzy wypowiedź cechującą się interesującym zamysłem kompozycyjnym; potrafi redagować dłuższe, spójne wypowiedzi, w tym typu maturalnego (stanowisko adekwatne do problemu podanego w poleceniu, pogłębiona interpretacja właściwie dobranych utworów, koncepcja interpretacyjna niesprzeczna z utworem, spójna i obejmująca sensy niedosłowne, uzasadnienie trafne, szerokie i pogłębione); formułuje samodzielne, niebanalne sądy i opinie, korzysta ze źródeł pozapodręcznikowych; potrafi umiejscowić dany utwór w interesujących kontekstach: historycznym, biograficznym, filozoficznym, kulturowym itp.; wykazuje się wysoką sprawnością językową, posługuje się bogatym słownictwem, trafną terminologią, jasnym, funkcjonalnym stylem, a dobór

środków językowych jest celowy i adekwatny do wybranego gatunku, tematu oraz intencji wypowiedzi; uzyskuje wyniki sprawdzianów rozumienia czytanego tekstu na poziomie 90%-99%; przystąpił do wszystkich prac klasowych.

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania. Potrafi samodzielnie formułować wnioski i rozwiązywać zadania problemowe, dokonywać analizy i syntezy nowych dla niego zjawisk. Pracuje systematycznie, jest aktywny na lekcjach.

- celujący

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

potrafi stosować wiedzę oraz umiejętności w sytuacjach problemowych nieomawianych na lekcji, realizuje zadania w sposób niekonwencjonalny; wykazuje się znajomością tekstów kultury poznanych w procesie samokształcenia, zna i interpretuje materiał literacki wykraczający poza podstawę programową; podejmuje próby tworzenia tekstów własnych i różne działania projektowe; redaguje wypowiedzi cechujące się oryginalną kompozycją, swobodnym, barwnym, funkcjonalnym i indywidualnym stylem o walorach literackich, samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia; bierze udział i odnosi sukcesy w olimpiadach oraz konkursach przedmiotowych; wyróżnia się aktywnością na lekcjach.

Ponadto każdy uczeń zobowiązany jest do estetycznego prowadzenia zeszytu przedmiotowego i systematycznego sporządzania notatek.

6. Dopuszcza się stosowanie znaków plus (+) i minus (-) w przypadku ocen cząstkowych. Oceny roczne i śródroczne wystawia się bez znaków plus (+) i minus (-).

7. Dopuszcza się dodatkowo stosowanie znaków:

- a. plus (+), minus (-), np.za aktywność, zadanie domowe itp.;
- b. nb. – informacja o nieobecności ucznia podczas sprawdzania wiadomości i umiejętności;
- c. np. – informacja o nieprzygotowaniu ucznia do lekcji;

8. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji jeden raz w semestrze. Nie dotyczy to zapowiedzianych prac pisemnych, lekcji powtórzeniowych, uzgodnionych terminów odpowiedzi. Prawo do zgłaszania nieprzygotowania zostaje zawieszone na trzy tygodnie przed terminem ustalenia ocen śródrocznych i rocznych.

9. Dopuszcza się ustalenie oceny niedostatecznej w przypadku stwierdzenia niesamodzielnej pracy ucznia oraz wykazania zupełnej nieznamomości lektury podczas sprawdzenia stopnia jej opanowania.

10. Uczeń nieobecny na lekcji, w czasie której odbywała się praca pisemna, w ciągu 7 dni od powrotu na zajęcia uzgadnia z nauczycielem termin i formę sprawdzenia wiadomości. Wiedza i umiejętności są sprawdzane w terminach i formach ustalanych przez nauczyciela. Jeżeli uczeń nie zgłosi się w celu ustalenia terminu zaliczania materiału objętego sprawdzianem lub nie wywiąże się z obowiązku zaliczenia materiału objętego sprawdzianem w drugim terminie, nauczyciel może przeprowadzić sprawdzian bez wcześniejszego informowania ucznia.
11. Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niedostateczną w terminie i na warunkach określonych przez nauczyciela. Termin poprawy pracy uczeń ustala z nauczycielem w ciągu 7 dni od otrzymania oceny niezadowolającej. Uczeń przystępuje do poprawy tylko jeden raz. Przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej śródrocznej lub rocznej brana jest pod uwagę ocena wyższa.
12. Przewidywane roczne oceny klasyfikacyjne podane są do wiadomości uczniom i rodzicom (prawnym opiekunom) w terminie i formie określonych w Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania .
13. O prawo do otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej uczeń może ubiegać się gdy:
 - a. uzyskane oceny częściowe wskazują, że wiadomości i umiejętności wykraczają ponad wymagania dla przewidzianego przez nauczyciela stopnia, jednak nie pozwalają na uzyskanie przewidywanej oceny wyższej;
 - b. przystąpił do wszystkich prac klasowych (z uwzględnieniem dodatkowych terminów, w tym wyznaczonych na poprawę);
 - c. nie ma nieusprawiedliwionych nieobecności na zajęciach z danego przedmiotu.Uczeń powinien spełnić wszystkie powyższe warunki.
14. Uczeń zgłasza się do nauczyciela, w ciągu dwóch dni roboczych od podania informacji o przewidywanych ocenach, w celu ustalenia terminu i formy sprawdzenia wiadomości i umiejętności, pozwalającego na uzyskanie wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.
15. Uczeń może ubiegać się o uzyskanie oceny o jeden stopień wyższej od oceny przewidywanej.
16. Decyzję o możliwości ubiegania się ucznia o wyższą niż przewidywana roczną ocenę klasyfikacyjną podejmuje nauczyciel. Obok oceny przewidywanej wpisuje wówczas znak / a po nim ocenę, o którą może ubiegać się uczeń.
17. Komunikowanie uczniom i rodzicom postępów w nauce odbywa się zgodnie z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania i kalendarzem roku szkolnego.

Sposoby wspomagania uczniów, którzy osiągają niezadawalające wyniki

Na prośbę ucznia, rodzica (opiekuna) lub wychowawcy nauczyciel przygotowuje dla ucznia osiągnącego niezadawalające wyniki w nauce dodatkowe formy zaliczenia partii materiału niezbędnego do zaliczenia przedmiotu w danym semestrze, uwzględniając jego możliwości i predyspozycje. Nauczyciel uwzględnia sytuację rodzinną, okoliczności powodujące kłopoty z nauką ucznia i umożliwia dostosowanie terminów i form do zindywidualizowanych potrzeb.

Sposoby wspomagania uczniów posiadających opinię lub orzeczenie Poradni

Psychologiczno - Pedagogicznej

Nauczyciel, na podstawie opinii poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom.

opr. Ewa Rudnik